

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8 городского округа Чапаевск Самарской области

**Адаптированная рабочая программа коррекционно-развивающих занятий
обучающихся 7 «А» класса по предмету
«Чтение и развитие речи»
(интегрированное обучение в составе общеобразовательного класса)**

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в составе общеобразовательного 7 класса составлена на основе базовой Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов издательства «Владос» 2011г. под ред. В.В. Воронковой.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталых детей, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию. Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности. Основной целью обучения чтению является овладение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей. Данные цели программы определяют основные задачи обучения чтению, которые состоят в обеспечении:

- обогащения словарного запаса;
- коррекции недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося на различных этапах обучения.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год. Преподавание ведется по учебнику «Чтение» 7 класс, издательство М. «Просвещение», 2014г. Автор-составитель А.К. Аксенова.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 7 класса (VIII вида)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать и «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- Выделение главной мысли произведения.

Содержание предмета

- Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.
- Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.
- Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.
- На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.
- Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, А. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова.
- Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, Н. А. Островского, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, А. А. Фадеева, С. Я. Маршака,

- С. В. Михалкова, Н. П. Кончаловской, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, Р. И. Рождественского, А. Г. Алексина, Е. И. Носова, Ч. И. Айтматова, Р. П. Погодина.
- **Навыки чтения**
- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
- Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
- Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.
- Заучивание наизусть стихотворений.
- **Внеклассное чтение**
- Знание основных сведений из жизни писателей.
- Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.
- Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов
	<i>Устное народное творчество.</i>	
1	Художественная литература как учебный предмет. Вводный урок по теории «Фольклора».	1
2	Виды русских народных сказок. Волшебная сказка «Сивка – бурка».	1
3	Чтение и пересказ сказки «Сивка-бурка».	1
4	Чтение по ролям сказки о животных «Журавль и цапля».	1
5	Бытовые сказки «Умный мужик».	1
6	«Что за прелесть эти сказки!» Обобщение по сказкам. Проверка техники чтения.	1
7	Чтение былины «Три поездки Ильи Муромца».	1
8	Выразительное чтение былины «Три поездки Ильи Муромца».	1

9	Народная песня «Ах, кабы на цветы не морозы...». Приметы. Осознанное чтение. «По улице мостовой».	1
10	Пословицы о Родине, о дружбе, о человеке, о труде, о знании. Загадки о явлениях природы, о домашних животных. Обобщающий урок по разделу «Фольклор».	1
	Из произведений русской литературы 19-20 веков.	
11	. Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество.	1
12	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди».	1
13	Чтение по ролям «Сказки о царе Салтане...»	1
14	Характеристика героев «Сказки о царе Салтане...»	1
15	Художественные средства «Сказки о царе Салтане...»	1
16	Обобщающий урок по «Сказка о царе Салтане...»	1
17	«Зимний вечер». «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1
18	Что мне больше всего запомнилось?» урок – конкурс по сказкам А.С Пушкина.	1
19	Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество. Чтение и обсуждение статьи. Чтение по образцу отрывка из «Бородино».	1
20	Работа над образными средствами стиха.	1
21	Иван Андреевич Крылов. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	1
22	. Чтение и обсуждение басни «Кукушка и петух». Чтение и обсуждение басни «Волк и журавль».	1
23	Чтение и обсуждение «Слон и Моська». Обобщение по басням И.А. Крылова.	1
24	Николай Алексеевич Некрасов. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	1

25	.Выразительное чтение «Несжатая полоса».	1
26	Чтение по ролям «Генерал Топтыгин». Описание природы произведениях Н. А. Некрасова.	1
27	Лев Николаевич Толстой. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	1
28	«Кавказский пленник».2 части	1
29	Осознанное чтение 3-4 части «Кавказский пленник».	1
30	Чтение и обсуждение 5-6части «Кавказский пленник».	1
31	Обобщающий урок по рассказу «Кавказский пленник». Пересказ-характеристика героев. Сочинение.	1
32	Антон Павлович Чехов. Жизнь и творчество.	1
33	Сатира в рассказе Чехова «Хамелеон». Рассказы А.П. Чехова.	1
34	Владимир Галактионович Короленко. Жизнь и творчество.	1
35	«Дети подземелья».	1
36	Отношение отца к Васе. « Я и мой отец».	1
37	Описание новых героев в отрывке «Я приобретаю новое знакомство» Вали и Маруси.	1
38	Пересказ по плану предыдущей главы.	1
39	Сравнительная характеристика девочек после прочтения главы «Знакомство продолжается».	1
40	Самочувствие Маруси в главах «Осень», «Кукла». Чтение и обсуждение.	1
41	Максим Горький. Чтение и обсуждение отрывков из автобиографической повести Горького «Детство».	1
42-43	Чтение и обсуждение отрывков из автобиографической повести Горького «Детство».	2
44-45	Чтение и обсуждение отрывков из автобиографической повести «В людях».	2

46	Михаил Васильевич Исаковский. Жизнь и творчество. «Детство». Стихи о весне «Весна».	1
47	«Ветер» М. Исаковского.	1
48	Константин Георгиевич Паустовский. Жизнь и творчество.	1
49	Чтение и пересказ рассказа К. Паустовского «Последний черт»(1 часть).	1
50	Чтение и пересказ рассказа К. Паустовского «Последний черт» (2 часть).	1
51	Михаил Васильевич Зощенко. Жизнь и творчество. Чтение статьи	1
52	Чтение и пересказ рассказа «Великие путешественники». М. В. Зощенко	1
53	Константин Михайлович Симонов. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	1
54	Выразительное чтение «Сын артиллериста». 1-2 часть.	1
55	Валентин Петрович Катаев. Жизнь и творчество. «Флаг».	1
56	Николай Иванович Рылеев. Жизнь и творчество. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки».	1
57	Юрий Иосифович Коваль. Жизнь и творчество. Чтение и пересказ «Капитан Клюквин».	1
58	Юрий Яковлевич Яковлев. Жизнь и творчество.	1
59	Словесное описание собаки Коста в рассказе «Багульник» Ю. Яковлева.	1
60	Радий Петрович Погодин. Жизнь и творчество.	1
61	«Время говорит – пора».	1
62	Анатолий Георгиевич Алексин. Жизнь и творчество.	1
63	«Двадцать девятое февраля».	1
64	Константин Яковлевич Ваншенкин. Жизнь и творчество.	1
65	«Мальчишка».	1
66	«Снежки».	1
67-68	Повторение и обобщение изученного	2
ИТОГО: 68 часов		