

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8 городского округа Чапаевск Самарской области

**Адаптированная рабочая программа  
обучающегося 1 «А» класса по предмету  
«Изобразительная деятельность»  
(индивидуальное обучение)**

2020-2021 учебный год

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для обучающегося с умственной отсталостью, вариант 2. При ее составлении за основу были взяты следующие документы:

- 1) Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.
- 2) Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития 2 вариант;
- 3) Учебный план ГБОУ СОШ № 8 г. о. Чапаевск Самарской области.

**Срок реализации** рабочей программы – 1 год. Программа рассчитана в 1 классе на 33 часа, 1 час в неделю.

### Цель и задачи предмета

**Целью обучения** изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

**Основными задачами** программы «Изобразительная деятельность» являются:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

### Содержание рабочей программы

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «*Лепка*», «*Рисование*», «*Аппликация*». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

### ***Раздел «Лепка»***

Знакомство с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина, магнитный песок).

Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, форма, штамп.

Разминание пластилина (теста, глины) доступным способом.

Раскатывание пластилина (теста, глины) скалкой.

Работа с формочками, получение изделий путем выдавливания .

Отрывание кусочка пластилина (теста) от целого куска.

Отщипывание кусочка пластилина (теста) от целого куска.

Отрезание кусочка пластилина (теста) стекой.

Размазывание пластилина (теста, глины) по шаблону, в контуре.

Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней (колбаски) в руках и на подкладной доске.

Скручивание колбаски в кольцо (баранка, крендель).

Раскатывание пластилина кругообразными движениями ладоней (мяч) в руках и на подкладной доске.

Освоение приема вдавливания углубления на поверхности слепленного шара (яблоко).

Освоение приема сплющивания между ладонями куска пластилина (теста) (лепешки, блины, шляпка гриба).

Соединение двух частей способом примазывания, прищипывания.

### ***Раздел «Аппликация».***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для изготовления аппликации : ножницы, шило, клей, трафарет, дырокол.

Отрывание бумаги заданной формы (размера).

Сминание бумаги.

Скручивание кусочков бумаги (салфеточная аппликация)  
Намазывание всей (части) поверхности клеем, приглаживание кусочков бумаги.  
Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.  
Сборка изображения состоящего из двух готовых деталей, правильно соотнося части.  
Вырезание по контуру.

### ***Раздел «Рисование»***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды  
Оставление графического следа.  
Освоение приемов рисования карандашом.  
Соблюдение последовательности действий при работе с красками (с кистью и водой).  
Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы.  
Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, пальчиковыми красками.  
Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны)  
Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).  
Рисование точек.  
Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, по опорным точкам, по шаблону, по трафарету (лесенки, травка, шарфик).  
Различение круга, квадрата, треугольника, овала.  
Рисование круга, квадрата, треугольника, овала по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам,  
Рисование замкнутых линий (круги, цепочки, клубочки).  
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).  
Заполнение контура точками.  
Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.  
Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)  
Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

### **Учебно-тематический план**

№ п. п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Лепка	12
2.	Аппликация	9
3.	Рисование	12
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

### Планируемые результаты

#### *Минимальный уровень*

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом),
- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя, обращаться за помощью к учителю,
- умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками,
- узнавать и различать цвета.

#### *Достаточный уровень*

- знание особенностей некоторых материалов, используемых в работе на занятиях изобразительной деятельностью,
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

### Календарно-тематическое планирование

**Предмет: Изобразительная деятельность.**

**Класс: 1.**

**Кол-во часов: в год - 33; в неделю -1**

№ урока	Тема раздела	Тема урока	Кол-во часов
1	Лепка	Знакомство с материалом и инструментами. Разминание пластилина. Лепка «Листочки».	1
2		Разминание пластилина. Лепка «Коврик для кошечки»	1
3		«Дождик». Отщипывание маленьких кусочков от бруска пластилина.	1
4	Аппликация	Различение разных видов бумаги. «Скатай шарик». Сминание бумаги.	1
5		«Разноцветный узор». Отрывание больших и маленьких кусочков бумаги.	1
6	Рисование	Знакомство с предметами для рисования. Рисуем линии «Капли дождя», «Трава», «Иголки».	1
7		Ориентировка на листе бумаги. Рисуем вверху и внизу листа.	1
8		Ориентировка на листе бумаги. Рисуем в середине листа.	1
9	Лепка	«Овощи»- размазывание пластилина по шаблону.	1
10		«Цветные карандаши». Катание колбаски на доске и в руках.	1
11		«Шарики летят». Катание шарика на доске и в руках.	1
12	Аппликация	«Разноцветный коврик». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	1
13		«Чашка и блюдце». Сборка объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей.	1
14	Рисование	Знакомство с основными цветами.	1
15		«Разноцветные цветы на стебельках». Освоение приемов рисования кистью: прием касания.	1
16		«Игопочки на елке». Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.	1
17	Лепка	«Новогодние игрушки». Вырезание формы по шаблону стекой.	
18		«Колеса». Сгибание колбаски в кольцо.	
19		«Тарелочка». Закручивание колбаски в жгутик.	

20	Аппликация	«Тучка и дождик». Намазывание частей поверхности клеем.	
21		«Одень куклу». Намазывание частей поверхности клеем.	
22		«Украшаем вазу». Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	
23	Рисование	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий: заборчик, окна, дорожки.	
24		Рисование дугообразных линий: дым идёт, бьёт фонтанчик, плывёт кораблик.	
25		Рисование и раскрашивание геометрических фигур по шаблону.	
26	Лепка	«Гусеница». Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	
27		«Букет одуванчиков». Соединение деталей прижатием, примазыванием, прищипыванием.	
28		«Радуга». Лепка предмета из нескольких частей.	
29	Аппликация	«Цыплята». Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	
30		«Рыбки в аквариуме». Сборка изображения объекта из нескольких деталей.	
31	Рисование	«Полосатый коврик для игрушек» (вертикальные цветные полоски).	
32		Упражнения для обводки «Разноцветные колеса», «Полосатые коты», «Солнышко», «Дождик и тучка».	
33		«Домик». Рисование контура предмета по опорным точкам.	
	Итого		33 ч

